

INFORMAZIONI PERSONALI

Alice Landi

ESPERIENZA
PROFESSIONALEAttualmente (da Febbraio
2016)

Cultore della materia presso la Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane
"Sapienza" Università di Roma, Dip. di Scienze dell'Antichità (Piazzale Aldo Moro, 5 -
00185 Roma)

Attualmente (dal 2010)

Collaboratore di progetti di ricerca

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma) e Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bimillenario della Nascita di Vespasiano c/o "Sapienza" Università di Roma, Dip. di Scienze Giuridiche (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Spoglio e sistematizzazione dei frammenti utili editi in F. Jacoby, *Die Fragmente Der Griechischen Historiker*, Berlin-Leiden 1923-1955 (30 giorni di prestazione occasionale per il Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Bimillenario della Nascita di Vespasiano);
- Studio delle fonti relative all'economia e alle attività produttive.

Collaborazione al progetto di ricerca "*Fontes Antiqui Sabinorum. Analisi comparata delle fonti letterarie greche e latine*"

Attualmente (dal 2010)

Collaboratore di progetti di ricerca

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Spoglio e sistematizzazione dei frammenti utili editi in F. Jacoby, *Die Fragmente Der Griechischen Historiker*, Berlin-Leiden 1923-1955

Collaborazione al progetto di ricerca vincitore del Premio dell'Erma di Bretschneider 2010 "*Documenti storici per la civiltà etrusca. Analisi comparata delle fonti letterarie greche e latine*"

2012-2015

Curatore redazionale**Collaboratore dell'Ufficio Commerciale, dell'Ufficio Vendite e della Libreria**

Casa Editrice L'Erma di Bretschneider (Via Virgilio, 38 - 00193 Roma)

- Cocuratela redazionale dei nn. CXII (2011), CXIII (2012) e CXIV (2013) del *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma*;
- Cura redazionale di volumi scientifici a tema archeologico;
- Revisione delle schede di catalogo;
- Aggiornamento e riorganizzazione della Libreria on-line.

Editoria scientifica

Settembre 2010 - Marzo 2015

Addetto all'inventariazione e allo studio dei materiali antichi

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Schedatura e studio dei frammenti di lucerne fittili

Collaborazione alla schedatura e allo studio dei reperti provenienti dall'area del santuario di Montetosto sulla via Caere-Pyrgi (Cerveteri - Roma)

2011-2014

Coordinatore di attività laboratoriali

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Attività di organizzazione e supporto degli studenti nel corso del laboratorio annuale "Repertorio delle fonti letterarie greche e latine per la storia dei popoli dell'Italia antica" indirizzato agli studenti dei Corsi di Laurea in Filologia, Letterature e Storia del Mondo Antico e Scienze Archeologiche

Coordinazione e supporto di gruppi di lavoro

Giugno 2013 - Novembre 2014

Curatore redazionale

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Cura redazionale degli Atti del Convegno Internazionale "Mura di Legno, Mura di Terra, Mura di Pietra: Fortificazioni nel Mediterraneo Antico" (Roma, 7-9 Maggio 2012), in Scienze dell'Antichità 19, 2013

Editoria scientifica

Settembre 2014

Curatore redazionale

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa G. Bartoloni (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Preparazione alla stampa dei poster presentati nell'ambito del Convegno Internazionale "Mura di Legno, Mura di Terra, Mura di Pietra: Fortificazioni nel Mediterraneo Antico" (Roma, 7-9 Maggio 2012) relativi agli scavi di Veio (30 giorni di incarico di collaborazione - co.co.co.)

Editoria scientifica

2012-2013

Operatore didattico

Società Cooperativa Arx a.r.l. (Via di S. Giovanni in Laterano, 210 - 00184 Roma)

- Servizio di didattica (visite e laboratori) presso i musei appartenenti al Sistema dei Musei Civici di Roma Capitale - Lotto n. 6

Servizi culturali

Aprile 2012

Collaboratore nell'organizzazione di convegni internazionali

"Sapienza" Università di Roma, Dip. di Scienze dell'Antichità (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Segreteria scientifica (30 giorni di incarico di collaborazione - co.co.co.)

Attività di supporto nell'organizzazione del Convegno Internazionale "Mura di Legno, Mura di Terra, Mura di Pietra: Fortificazioni nel Mediterraneo Antico" (Roma, 7-9 Maggio 2012)

Ottobre 2011

Archeologo presso il cantiere di scavo di Saturo (TA), Santuario della Sorgente

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Archeologia della Magna Grecia, Prof. E. Lippolis (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Scavo archeologico;
- Catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti.

Archeologia da campo

Giugno 2011

Archeologo presso il cantiere di scavo di Veio-Piano di Comunità (Formello - Roma)

"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Archeologia della Magna Grecia, Prof.ssa G. Bartoloni (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)

- Scavo archeologico;
- Catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti.

Archeologia da campo

- Novembre 2010 - Maggio 2011 **Addetto all'inventariazione e allo studio dei materiali antichi**
"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)
▪ Lavaggio, siglatura e catalogazione dei reperti;
▪ Riproduzione grafica e studio di materiale ceramico.
Schedatura e documentazione grafica dei materiali relativi al cantiere di scavo di Veio-Piano di Comunità (Formello - Roma)
- Ottobre 2010 **Archeologo presso il cantiere di scavo di Saturo (TA), Santuario della Sorgente**
"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Archeologia della Magna Grecia, Prof. E. Lippolis (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)
▪ Scavo archeologico;
▪ Catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti.
Archeologia da campo
- Giugno 2010 **Archeologo presso il cantiere di scavo di Veio-Piano di Comunità (Formello - Roma)**
"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Archeologia della Magna Grecia, Prof.ssa G. Bartoloni (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)
▪ Scavo archeologico;
▪ Catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti.
Archeologia da campo
- Maggio - Giugno 2010 **Collaboratore di progetti di ricerca**
"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Archeologia della Magna Grecia, Prof. E. Lippolis (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)
▪ Schedatura on-line delle oreficerie greche esposte nel corso della mostra "Pulcherrima Res: preziosi ornamenti del passato" (Palermo, 20 Dicembre 2005 - 1 Ottobre 2006)
Collaborazione al progetto di ricerca "JiC - Jewelry in Context: an interactive data-base in the web" (www.jic-online.net)
- Maggio 2010 **Addetto all'inventariazione e allo studio dei materiali antichi**
"Sapienza" Università di Roma, Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa L.M. Michetti (Piazzale Aldo Moro, 5 - 00185 Roma)
▪ Lavaggio, siglatura e catalogazione dei reperti;
▪ Riproduzione grafica e studio di materiale ceramico.
Schedatura e documentazione grafica dei materiali relativi al cantiere di scavo di Veio-Piano di Comunità (Formello - Roma)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 29 Febbraio - 18 Aprile 2016 **MOOC**
"L'organizzazione delle imprese culturali II"
Emma (European Multiple MOOC Aggregator) in collaborazione con l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"
- 24 Febbraio 2016 **Corso di Formazione "Il Business Plan e Horizon 2020"**
APRE (Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea) in collaborazione con "Sapienza" Università di Roma

- 26 Ottobre - 31 Dicembre 2015
MOOC
“L’innovazione sociale nella gestione del patrimonio culturale”
“L’organizzazione delle imprese culturali I”
Emma (European Multiple MOOC Aggregator) in collaborazione con l’Università degli Studi di Napoli “Federico II”
- 10 Luglio 2015
Dottorato di Ricerca in Archeologia
“Sapienza”, Università di Roma, Scuola di Dottorato in Archeologia (*curriculum* Etruscologia)
▪ Tesi di Dottorato in Etruscologia; tutor: Prof.ssa L.M. Michetti, Prof.ssa S. Stopponi
Titolo tesi: *Centauri e Giganti nell’artigianato artistico di ambiente etrusco-laziale*
- 14 Febbraio 2014
Corso di Formazione e Workshop “REACT4FUNDS. Fondi: utilizziamoli al meglio. Progettiamo insieme.”
Commissione Europea, Europe direct formez e Sviluppo Lazio in collaborazione con “Sapienza” Università di Roma
- 21 - 22 Novembre 2013
Corso di Formazione “Come presentare una proposta di successo nel Programma Quadro di Ricerca e Innovazione dell’UE”
Grant Office in collaborazione con l’Area per l’Internazionalizzazione della “Sapienza” Università di Roma
- 01 - 04 Ottobre 2010
Borsista presso il Cinquantesimo Convegno di Studi Internazionali sulla Magna Grecia “Alle origini della Magna Grecia. Mobilità, migrazioni, fondazioni”
ISAMG - Istituto per la Storia e l’Archeologia della Magna Grecia (Taranto)
- 27 Aprile 2010
Diploma di Specializzazione in Beni Archeologici; votazione: 70/70 con lode
“Sapienza”, Università di Roma, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici
▪ Tesi di Specializzazione in Archeologia della Magna Grecia; relatore: Prof. E. Lippolis
Titolo tesi: *Forme e strutture del culto di Gaia nel mondo greco*
- 01 Settembre 2009 - 30 Ottobre 2009
Stage presso gli organi periferici del MiBACT (125 ore)
Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps (Roma)
▪ Conoscenza delle problematiche scientifiche e di gestione delle risorse del Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps acquisita attraverso la partecipazione alle attività scientifiche e tecnico-amministrative della Direzione del Museo
- 28 Settembre 2009 - 23 Ottobre 2009
Partecipazione alle indagini del cantiere di scavo di Saturo (TA), Santuario della Sorgente
“Sapienza” Università di Roma (Cattedra di Archeologia della Magna Grecia, Prof. E. Lippolis)
▪ Scavo archeologico; catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti
- 06 Aprile 2009 - 16 Giugno 2009
Schedatura e documentazione grafica dei materiali relativi ai cantieri di scavo di Pyrgi (Santa Marinella - Roma) e Veio-Piano di Comunità (Formello - Roma)
“Sapienza” Università di Roma (Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof.ssa G. Bartoloni)
▪ Lavaggio, siglatura e catalogazione dei reperti; riproduzione grafica e studio di materiale ceramico
- 23 Febbraio 2009 - 06 Marzo 2009
Schedatura e documentazione grafica del materiale relativo al cantiere di scavo di Roma, pendici nord-orientali del Palatino

“Sapienza” Università di Roma (Cattedra di Metodologia e Tecniche della Ricerca Archeologica, Prof.ssa C. Panella)

- Lavaggio, siglatura e catalogazione dei reperti; riproduzione grafica e studio di materiale ceramico

28 Dicembre 2008 - 20 Gennaio 2009

Stage presso gli organi periferici del MiBACT (125 ore)

Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps (Roma)

- Conoscenza delle problematiche scientifiche e di gestione delle risorse del Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps acquisita attraverso la partecipazione alle attività scientifiche e tecnico-amministrative della Direzione del Museo

15 Settembre 2008 - 26 Settembre 2008

Partecipazione alle indagini del cantiere di scavo di Roma, pendici nord-occidentali del Palatino

“Sapienza” Università di Roma (Cattedra di Archeologia e Storia dell’Arte Greca e Romana, Prof. A. Carandini)

- Scavo archeologico; catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti

14 Luglio 2008 - 25 Luglio 2008

Partecipazione alle indagini del cantiere di scavo di Roma, pendici nord-orientali del Palatino

“Sapienza” Università di Roma (Cattedra di Metodologia e Tecniche della Ricerca Archeologica, Prof.ssa C. Panella)

- Scavo archeologico; catalogazione preliminare dei reperti rinvenuti

04 Giugno 2008 - 10 Luglio 2008

Schedatura e documentazione grafica dei materiali relativi ai cantieri di scavo di Pyrgi (Santa Marinella - Roma) e Veio-Piano di Comunità (Formello - Roma)

“Sapienza” Università di Roma (Cattedra di Etruscologia e Antichità Italiane, Prof. G. Colonna)

- Lavaggio, siglatura e catalogazione dei reperti; riproduzione grafica e studio di materiale ceramico

07 Giugno 2007

Diploma di Laurea in Lettere Classiche (vecchio ordinamento antecedente D.M. 509/99) equiparato alla Laurea Magistrale in Archeologia e Culture Antiche (Classe LM-2) su delibera del Consiglio della Facoltà ratificata dal Preside in data 10 Febbraio 2011; votazione: 110/110 con lode

Università degli Studi di Salerno, Facoltà di Lettere e Filosofia

- Tesi di Laurea in Archeologia della Magna Grecia; relatore: Prof. M. Menichetti
Titolo tesi: *I sentieri delle Amazzoni nell’universo ceramografico apulo*

17 Luglio 1999

Diploma di Maturità Classica; votazione: 100/100

Liceo Ginnasio Statale “F. De Sanctis” (Salerno)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2
FCE - First Certificate in English (Luglio 2013). B2 Livello intermedio				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Buone capacità relazionali acquisite in ambito tanto universitario quanto professionale (attualmente Cultore della Materia presso il Dip. di Scienze dell'Antichità della "Sapienza" Università di Roma e qui collaboratrice di due progetti di ricerca):

- attitudine al lavoro di équipe;
- adattamento agli ambienti multiculturali;
- buona capacità di comunicazione, anche tramite strumenti specificamente finalizzati ad attività di collaborazione a distanza.

Competenze organizzative e gestionali

Buona esperienza nella gestione di gruppi di lavoro acquisita in ambito tanto universitario quanto professionale (attualmente Cultore della Materia presso il Dip. di Scienze dell'Antichità della "Sapienza" Università di Roma e qui collaboratrice di due progetti di ricerca):

- senso dell'organizzazione;
- senso di collaborazione;
- capacità di supporto nei confronti degli altri membri del gruppo di lavoro.

Competenze professionali

Competenze tecniche acquisite nel corso tanto di scavi archeologici quanto di laboratori di studio e ricerca sui materiali:

- compilazione della documentazione di scavo;
- rilevamento delle quote altimetriche degli strati archeologici per mezzo del livello ottico;
- realizzazione di documentazione grafica di scavo e rilievi di strutture;
- lavaggio, siglatura e catalogazione dei reperti;
- riproduzione grafica e studio di materiale ceramico.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Competenze informatiche acquisite in ambito tanto universitario quanto professionale:

- Buona conoscenza dei sistemi operativi Windows;
- Buona conoscenza di Microsoft Office;
- Buona conoscenza dei principali programmi di immagini e di grafica;
- Capacità avanzate nella ricerca e gestione dati in internet;
- Uso avanzato di applicativi remoti, inclusi quelli di social networking, finalizzati alla collaborazione a distanza, e gestione di pagine web.

Patente di guida

Patente di guida B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- A. Landi, *Centauri e Giganti nell'artigianato artistico di ambiente etrusco-laziale*, in *AIAC News* (in corso di pubblicazione per AIAC);
 - A. Landi, *Economia e attività produttive*, in D.F. Maras, L.M. Michetti, E. Tassi Scandone, C. Smith (a cura di), *Fontes Antiqui Sabinorum* (in corso di pubblicazione per l'Erma di Bretschneider);
 - A. Landi, *Gli Etruschi nei frammenti degli storici greci editi da F. Jacoby*, in G. Colonna, D.F. Maras, L.M. Michetti, E. Tassi Scandone (a cura di), *Fontes ad res Etruscas pertinentes (FaREP). Repertorio delle fonti letterarie greche e latine per la storia della civiltà etrusca* (in corso di pubblicazione per l'Erma di Bretschneider);
 - D. Colonna Sinisgalli, A. Landi (a cura di), *Indice dei nomi*, in G. Colonna, *Italia ante Romanum Imperium, Scritti di antichità etrusche, italiche e romane* (1999-2013), V-VI, Pisa-Roma 2016, pp. 1197-1248;
 - A. Landi, *Quando il femminile incontra il selvaggio: presenze muliebri tra i centauri di ambiente etrusco*, in *ScAnt* 22, 1, 2016, pp. 29-52;
 - A. Landi, *Lucerne*, in B. Belelli Marchesini, M.C. Biella, L.M. Michetti, *Il santuario di Montetosto sulla via Caere-Pyrgi*, Roma 2015, pp. 120-124;
 - A. Landi, *Forme e strutture del culto di Gaia nel mondo greco*, in *ArchCl* LXIII, 2012, pp. 127-167.
- Progetti**
- Vincitore del finanziamento per l'Avvio alla Ricerca indetto dalla "Sapienza" Università di Roma per l'anno 2012 con un progetto dal titolo "Creature semiferine e non umane nella ceramica italiota a figure rosse: la percezione del liminare tra V e IV secolo a.C."
- Conferenze**
- A. Landi, *Centauri e Giganti nell'artigianato artistico di ambiente etrusco-laziale*, nel corso dell'Incontro dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica "Riflessi della Grecia nell'Italia Preromana" (Roma, 16 Dicembre 2013)
- Seminari**
- Svolgimento nell'ambito dei moduli di Etruscologia e Antichità Italiche di un seminario dal titolo "Il mito greco in Etruria: diffusione e modalità di adozione" indirizzato agli studenti del Corso di Laurea in Filologia, Letterature e Storia del Mondo Antico (anni accademici: 2011-2012; 2012-2013);
 - Svolgimento nell'ambito dei moduli di Etruscologia e Antichità Italiche di un seminario dal titolo "Immagini e ideologia funeraria in Etruria: il ruolo dei *Monstra*" indirizzato agli studenti del Corso di Laurea in Scienze Archeologiche (anno accademico: 2013-2014).
- Dati personali**
- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

22 Novembre 2016