

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE	
INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome e Cognome	Michela Nocita
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
Data conseguimento 17/04/1997	Laurea in Lettere (a.a. 1995/1996) presso la 'Sapienza' Università di Roma, tesi in Epigrafia Greca, voto 110/110 e lode;
Data conseguimento 29/03/2001	Diploma di specializzazione alla 1 ^a Scuola di Specializzazione di Archeologia (indirizzo classico, a.a. 2000) presso la 'Sapienza' Università di Roma, tesi in Epigrafia, voto 70/70 e lode.
Data conseguimento 28/01/2004	Dottorato di Ricerca (a.a.2003) presso l'Università degli Studi di Padova (XVI ciclo di Dottorato) tesi in Storia, tutor Prof. L. Braccesi
Data del conseguimento 30/6/2009	Patentino di guida turistica della Provincia di Roma, lingue: italiano, inglese.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
2016	Corsi di Archeologia e di Storia dell'Arte articolati in lezioni teorico pratiche per l' UPTER "Università Popolare di Roma" Agenzia di Formazione accreditata MIUR (a.a. 2015/2016)
aa.ss. 2004/5 – 2017/8	Insegnamento di Latino, Greco, Italiano, Storia e Geografia. Vincitrice del concorso a cattedre bandito nel 1999 dal Ministero della Pubblica Istruzione : dall'a.s. 2004/2005 cattedra di Latino e Greco A052, dall'a.s. 2005/2006 ad oggi cattedra di Italiano e Latino A051 Sede attuale, Liceo Classico "Pilo Albertelli", Roma.
2005-2009	Corso di Archeologia per il Comune di Cisterna di Latina , articolato in lezioni teoriche presso il Palazzo Comunale di Cisterna (LT) e sopralluoghi ai siti e ai monumenti di Roma e del Lazio meridionale.
28/7/2004 – 30/9/2005	Progetto "Archeomar", Ministero per i Beni e delle Attività Culturali , responsabile scientifico Dott. Luigi Fozzati (Dipartimento Beni Culturali e Paesaggistici-Direzione Generale Beni Archeologici Servizio I-U.O. Archeologia Subacquea) incarico di consulenza per il settore della storia antica, fonti classiche.
1999	Progetto "Iscrizioni greche d'Italia" , Dipartimento di Scienze dell'Antichità, presso la 'Sapienza' Università di Roma.
1998	Collaborazione con l' Associazione culturale Arianna (Part. IVA 05338921009) riconosciuta dal Comune di Roma .

ALTRI TITOLI:	
QUALIFICHE E TIROCINI	
2013 -	Membro dell'équipe epigrafica della MAIER , Missione Archeologica Italiana a Hierapolis di Frigia (Pamukkale) diretta dal prof.ssa Grazia Semeraro (Università di Lecce).
2014-	Membro dell'équipe epigrafica dello scavo di Tripolis (Turchia) diretta dal prof. Celal Simšek (Università di Denizli).
2004-	"Cultrice della Materia" in Epigrafia, Antichità e Storia Greca, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, "Sapienza" Università di Roma.
2001-2003	Per la Direzione Musei Vaticani studio delle iscrizioni greche della Basilica di San Paolo Fuori Le Mura (Roma), coordinatore dott. Filippi.
2001-2002	"La Sapienza"Università di Roma , studio, catalogazione e preparazione di una mostra dei calchi epigrafici della Cattedra di Epigrafia Greca, coordinatrice Dott.ssa Bevilacqua.
Giugno-luglio 2000	Sovrintendenza di Ostia Antica, attività formativa presso l'archivio fotografico nell'ambito della frequenza della I Scuola di Specializzazione di Archeologia (indirizzo classico), supervisione Dott.ssa Shepherd.
2000	Indagini archeologiche e scavo a Blera, "Sapienza" Università di Roma, 2 settimane
16 - 20/9/1999	Indagini archeologiche e scavo a Trebisacce (CS), Sovrintendenza della Calabria 1 settimana
2/8/1996-9/8/1996; 28/7/1997-1/8/1997	Indagini archeologiche e scavo alla Roccelletta di Borgia (CZ), Sovrintendenza della Calabria 2 settimane
4 -15/9/1995	Indagini archeologiche e scavo a Montelupo Fiorentino (FI), Sovrintendenza della Toscana 2 settimane
26/9/1993 - 6/11/1993	Indagini archeologiche e scavo al Colosseo, "Sapienza" Università di Roma e Sovrintendenza Archeologica di Roma, 1 mese
1991	Indagini archeologiche e scavo a Santa Severa/Pyrgi, "Sapienza" Università di Roma, 2 settimane

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
Madrelingua	Italiano
Altre lingue:	
Capacità di lettura, di scrittura e di espressione orale	Tedesco Mittelstufe Sprachdiplom, ottenuto il 6/7/1995 presso il "Goethe Institut", Roma
Capacità di lettura, di scrittura e di espressione orale	Inglese C1 (lett.); B2 (scritto) e C1 (orale)
Capacità di lettura, di scrittura e di espressione orale	Francese C1 (lett.); A1(scritto) e A2 (orale)
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<i>Strategie nella comunicazione per stimolare l'attenzione dei destinatari e per coinvolgerli nel dialogo; sensibilità nel rapportarsi con le persone cogliendone gli interessi personali; capacità nel rapportarsi a scuola e all'Università con i colleghi e con gli studenti considerando le loro necessità; attitudine a rilevare i bisogni formativi dei discenti e le esigenze personali dei collaboratori/colleghi a scuola e all'Università; acquisizione degli strumenti per promuovere il sapere critico e la crescita degli studenti.</i>
ACQUISIZIONE DELLE SUDETTE CAPACITÀ E COMPETENZE NELLE ESPERIENZE DIDATTICHE UNIVERSITARIE	
Data della lezione 19/01/2017	V Seminario Avanzato di Epigrafia Greca , Università di Torino, una lezione "Le epigrafi funerarie ed onorarie di Hierapolis di Frigia".
Data della lezione 14/01/2015	IV Seminario Avanzato di Epigrafia Greca , Università di Milano, una lezione "Quante Odissee negli epigrammi?".
Data della lezione 09/10/2013	John Cabot University, one Lecture "Multiple Citizenship/Multiple Identities in the Ancient World: Italiotai and Italikoi on Delos (II century BC)" (in English).
Data della lezione 12/03/2013	Seminario Università degli Studi di Padova, una lezione "Italiotai e Italikoi nel Mediterraneo orientale".
Data della lezione 18/01/2013	III Seminario Avanzato di Epigrafia Greca Università di Napoli "Federico II" una lezione "Dall'Italia alla Grecia: corsi e ricorsi di Magnogreci e Italici (II secolo a.C.-I secolo d.C.)".
Marzo e luglio 2003	Ospite della Scuola Archeologica Italiana di Atene nei mesi di marzo e luglio 2003 nell'ambito del Dottorato di Ricerca in Storia (convenzione con l'Università di Padova).
2003	Una lezione per la 'Sapienza' Università di Roma , "Le firme degli artisti rodii", insegnamento di Epigrafia Greca, responsabile Prof. Guizzi
2002	Una lezione itinerante per la 'Sapienza' Università di Roma , "La collezione epigrafica della basilica di S. Paolo fuori le Mura", Dipartimento di Scienze dell'Antichità, responsabile Prof. Guizzi
2002	Una lezione itinerante per Università della

	Tuscia (Viterbo), “La collezione del Museo Centrale Montemartini”, insegnamento di Epigrafia Greca, responsabile Prof. Guizzi
2001	Due lezioni presso la 'Sapienza' Università di Roma , “Le legende monetali greche”, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, responsabile Dott.ssa Calabria
2000	Una lezione itinerante per la 'Sapienza' Università di Roma , “L'associazione agonistica greca a Roma”, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, responsabile Dott.ssa Bevilacqua.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<i>Accertare i bisogni dei Progetti universitari e di quelli formativi a scuola; elaborare la mappa dei bisogni e predisporre una ricognizione delle offerte disponibili sul territorio nel lavoro di indagine archeologica; conoscere le risorse del territorio (enti, associazioni, aziende) ; conoscere diverse esperienze e modelli di riferimento; saper leggere ed interpretare i bisogni dei collaboratori e degli studenti; saper cogliere o bisogni con le opportunità; saper sostenere i collaboratori/ gli studenti nelle loro scelte e nel disagio; saper coordinare gruppi di ricerca.</i>
ACQUISIZIONE DELLE SUDETTE COMPETENZE ORGANIZZATIVE NELL'AMBITO DEGLI INCARICHI SCOLASTICI STRAORDINARI	
a.s. 2004/2005	Referente presso l'Istituto Statale Superiore “W. O. Darby” di Cisterna di Latina (LT) del Corso di Archeologia per gli studenti strutturato nel POF (Piano dell'Offerta Formativa) a.s. 2004/2005 , consistente in lezioni teoriche pomeridiane nei locali dell'Istituto scolastico e visite a siti archeologici di Roma.

aa.ss. 2011/12, 2012/13, 2013/14, 2014/15, 2016/17, 2017/18

Incarico di Figura Strumentale F3 “Interventi e servizi per gli studenti” presso il Liceo Classico “Pilo Albertelli” di Roma, aree di intervento: **istituzionale** (elezioni scolastiche interne e per la consulta provinciale; partecipazione alla compilazione del RAV 2015, 2017; PTOF 2017 e 2018); **prevenzione rischio e disagio** (referente per l'intervento dello psicologo a richiesta della popolazione scolastica, sportello d'ascolto 2011-2015, collaborazione con la psicologa 2017); **formativa-culturale** (diffusione, informazione e preparazione ai *Certamina* nazionali di composizione e traduzione nelle lingue Latino, Greco e Italiano; collaboratrice nell'orientamento universitario; referente per il laboratorio teatrale e per la partecipazione agli spettacoli a Teatro, per i progetti di educazione musicale, per l'organizzazione dei convegni, per il giornale scolastico, per i progetti letterari (“A scuola con Cassola”), per i progetti d'Istituto (“Mare nostrum”), per la ASL di Epigrafia Greca di Roma La Sapienza, per l'elaborazione dei bandi europei PON). **Referente** per l'organizzazione delle prove INVALSI aa.ss. 2010/11, 2011/12. **Vincitrice** come referente del bando nazionale “Aree a rischio 2012/2013” del MIUR con il progetto “Il mondo nella scuola. La Lupa e il Dragone” e di vari concorsi letterari nazionali, tra i quali: premio “Raccontar Scrivendo. Giacomo Leopardi” ed. 2014; premio “Marta Russo” ed. 2014; premio “Anna Malfaiera” edd. 2012 e 2013; premio “Storie al bivio” ed. 2012”; premio “RaccontAbile” ed. 2013.

ULTERIORI INFORMAZIONI	
1998 - 2018	PROGETTI EDITORIALI Responsabile della sezione “Archeologia” ed autrice in Spolia-Journal of medieval studies (e-zine)
2018	Collaborazione come autrice con “Archeostorie. La voce dell'archeologia pubblica” (e-zine).
	Publicazione come curatrice e come autrice de <i>A scuola con Cassola. Atti della Giornata, 17 marzo 2017 Liceo Pilo Albertelli-Roma</i> , Carte Moderne 2, Spolia edizioni, 2017. ISBN 978-88-89172-22-3
11/10/2002	PREMI Vincitrice del “MURST Progetto Giovani Ricercatori”. Dipartimento Scienze Storiche, Archeologiche Antropologiche dell'Antichità con il lavoro “Viaggi per mare e per terra negli epigrammi funerari greci”.

2016

Vincitrice del bando per l'incarico dell'attività di individuazione, classificazione e raccolta dei passi delle *Satire* di Orazio riferiti ai luoghi del Foro romano dedicati all'amministrazione della giustizia ed analisi e contestualizzazione del lessico giuridico impiegato dall'autore in rapporto ai testi normativi noti, attività inerente al Progetto di Ricerca Multidisciplinare di Ateneo 2014 'Arcaic@. Roman Law, Archaeology & ICT - The case of Forum' n. prot. C26M14NJXK, bando prot. n. 001130 rep. n. 72/2016 del 07/11/2016 classif. VII/1 f. 2016.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	
COMPUTER	Utilizzo dei Programmi Microsoft: Word-Open Office, Exel, Access, Power Point, Photoshop
	Utilizzo del Sistema Mac OSX.
PATENTE DI GUIDA	B per autovettura: RM3724470W (valida fino al 30/7/2020).
RELAZIONI AI CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI	
2017	- Presentazione del volume “I fondatori delle colonie tra Sicilia e Magna Grecia”, Museo Nazionale delle Terme di Diocleziano 25 maggio 2017, relatore Prof. A. Visconti, intervento del Prof. L. Braccesi.
2017	- Presentazione del volume “I fondatori delle colonie tra Sicilia e Magna Grecia”, Mediamuseum di Pescara, 13 maggio 2017, Fondazione Edoardo Tiboni per la cultura e Istituto nazionale di Studi Crociani; interventi di G. Benedicenti e M. Presutti.
2015	-” XLVII Settimana di studi aquileiesi . Aquileia e l'Oriente Mediterraneo quarant'anni dopo”, Aquileia 5-7 maggio 2015, relazione: ”Sulla rotta di Antenore”.
2013	- Conferenza al Museo Nazionale d'Arte Orientale "Giuseppe Tucci" di Roma, 2 maggio 2013; relazione: "Musica e magia magnogreca a Susa: i Greci d'Occidente ai confini della Grecità orientale".
2013	- Giornata di Studi "Italici e Italioti nell'Egeo: il caso di Delo" “Sapienza”, Università di Roma, 4 giugno 2013; relazione: 'Scontri di civiltà per il mercato a Delo”.
2013	- Convegno “PRIN 2011 . Sulle sponde dello Ionio" Università di Arcavacata, Cosenza, 2-5 dicembre 2013; relazione: "I Tarantini dal Mar Ionio al Mediterraneo".
2011	- Convegno "Attraverso l'epigrafia: ricordando Luigi Moretti", “Sapienza”, Università di Roma, 1-3 dicembre, 2011; relazione: "Alcune note sull'epigrafia romana".
2008	- I Spring Colloquium of the British Epigraphy Society, Durham University, May 3-5, 2008; paper: "Votive Offerings in the Serapieion C on Delos" (in English).
2007	- XIII Congressus Internationalis Epigraphiae Graeca et Latinae, Oxford University; poster " A new E-edition of funerary Greek Epigrams".
2006	- 3rd International Sifnean Symposium , Sifnos, June 27-30, 2006; paper: "At the periphragma of Dionysios" (in English).
2002	- Convegno "L'Italia centro meridionale tra Repubblica e primo impero. Alcuni aspetti

	culturali e istituzionali", "Sapienza", Università di Roma, relazione: "Italiotai e Italikoi in Oriente, alcune considerazioni".
2002	- 2th International Sifnean Symposium , Sifnos in Grecia; paper "Onesandros of Siphnos and the Pirates" (in English).
2002	- XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae e Latinae , Università di Barcellona; posters "Gli scultori rodii nelle testimonianze epigrafiche greche" e "La collezione delle iscrizioni greche della Basilica di S. Paolo".
1997	- XI Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae e Latinae , "Sapienza", Università di Roma; poster "Il tema del viaggio negli epigrammi funerari greci".
1997	- Convegno Formianum V (Formia, Latium); relazione "La Gens Vitruvia e Formia: testimonianze epigrafiche e letterarie" 23 novembre 1997.
	PUBBLICAZIONI, IN INGLESE:
1998	-Nocita M, "Arles: Rebirth of a Fourth Century A.D. City" <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
2005	-Nocita M, Guizzi F, "Onesandros of Siphnos and the Pirates (about IG XII, 5, 653)", in: <i>Praktika II Siphnean Colloquium 27-30 Juny 2002</i> , pp. 281-288, ISBN: 9789603370581
2009	-Nocita M, Guizzi F, "At The Periphragma of Dionysios", in <i>Praktika III Siphnean Colloquium Siphnos 29 June-2 July 2006</i> , pp.135-140, ISBN: 9789603370819
2012	-Nocita M, "A Via in Context: Via Salaria in Rome", <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> : ISSN 1824-727X
2012	-Nocita M, "Dedications of Italiotai from Sarapieion C on Delos", <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
2014	-Nocita M, "The Signature of Rhodian Sculptors in Italy", <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
	PUBBLICAZIONI IN ITALIANO:
1999	-Nocita M, "Il tema del viaggio negli epigrammi funerari greci", in <i>Atti dell'XI Congresso Internazionale di Epigrafia Greca e Latina</i> , pp. 807-816, ISBN: 88-7140-152-2

2000	-Nocita M. "I delfini di Olbia: considerazioni storiche ed epigrafiche", <i>Annali Istituto Italiano di Numismatica</i> , pp. 217-230, ISSN: 0578-9923
2000	-Nocita M, "La Gens Vitruvia e Formia: testimonianze epigrafiche e letterarie", <i>Formianum V</i> , pp. 117-122.
2002	-Nocita M, "L'Ara di Sulpicio Massimo: nuove osservazioni in occasione del restauro", <i>Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma</i> , vol. 101, pp. 81-100, ISSN: 0392-7636
2003	-Redazione degli Atti del Convegno "Roma, l'Adriatico e il mondo ellenistico" organizzato dall'Università di Padova, cattedra di Storia Greca = <i>Hesperia</i> , 17. Studi sulla Grecità di Occidente. Atti dell'Incontro di Studio "Roma, l'Adriatico e il mondo ellenistico" (Venezia, 7 marzo 2001) [Roma 2003]).
2004	-Nocita M, Mesolella G, "Un capitello con bucrani reimpiegato nella Chiesa di S.Giovanni a Mare a Gaeta", <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
2004	-Nocita M, "Arles: rinascita di una città nel IV secolo d.C." <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X 2003
2004	-Nocita M, "Il ricordo di un edificio militare del X secolo nel cippo iscritto del campanile di Gaeta", <i>Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Serie III, Rendiconti</i> , vol.LXXV, pp. 405-423, ISSN: 1019-9500
2004	-Nocita M, "Italikoi e Italiotai in Oriente, alcune considerazioni", in <i>L'Italia centro meridionale tra Repubblica e primo impero. Alcuni aspetti istituzionali</i> , pp. 101-112, ISBN: 8871402413
2004	-Nocita M, Italiotai e italikoi nel Mediterraneo orientale tra 6. e 1. secolo a. C. nelle testimonianze greche (tesi di Dottorato).
2006	-Nocita M, "Commento storico a Licofrone (Alex. 726-731)", in: <i>Hesperia</i> , 21. Studi sulla Grecità d'Occidente, pp. 171-177, ISBN: 978-88-8265-684-3.
2007	-Nocita M, "Gli scultori a Rodi nelle testimonianze epigrafiche greche", in: <i>Acta XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae</i> , pp. 1029-1038, ISBN: 9788472839229
2007	-Nocita M, Bevilacqua G, Filippi G, "La collezione delle iscrizioni greche della Basilica di San Paolo fuori Le Mura" in: <i>Acta XII Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae</i> , pp. 155-164, ISBN: 9788472839229
2007	-Nocita M, "Schede: 69 Specchietto. 104 Brocca.

	105 Brocca. 106 Situla a fondo piatto”, in: Capolavori ritrovati dal Museo Nazionale Romano, Villa Adele, Anzio pp. 48, 74-75
2008	-Nocita M, <i>Q. Sulpicii Maximi Sepulcrum</i> . In: <i>Lexicon topographicum urbis Romae Suburbium V</i> , pp. 122-123, ISBN: 978-88-7140-376-2
2010	-Nocita M, “La tesi di laurea: Schiavi e liberti imperiali nella documentazione epigrafica del Museo Nazionale Romano”, in: <i>L'archeologia con gli occhi di Silvia</i> . Atti della giornata di studi per ricordare Silvia Mellace, pp. 35-45 ISBN: 9788896664056
2011	-Nocita M, “I Locresi e i loro coloni fuori dalla Magna Grecia”, in: <i>Ethne, identità e tradizioni: la "terza" Grecia e l'Occidente</i> , pp. 399-413, ISBN: 9788846730930
2012 MONOGRAFIA	-Nocita M, <i>Italiotai e Italikoi. Le testimonianze greche nel Mediterraneo orientale</i> (Hesperia, 28), Roma, ISBN: 9788882657123
2012	-Nocita M, "La terra trema". Annotazioni geologiche nelle fonti antiche e tardo antiche, <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
2012	-Nocita M, “Un naukleros a Pesaro: una nota di epigrafia medievale”, <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
2012	-Nocita M, “Sul luogo del delitto: la Curia di Pompeo (Vademecum romanum)”, <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN:1824-727X
2012	-Nocita M, "L'enigma di Choiros". <i>Spolia-Journal of medieval studies</i> , ISSN: 1824-727X
2012 MONOGRAFIA	-Nocita M, <i>Per mari e per terre. Epigrammi di viaggio della Grecia antica</i> , Roma, Spolia-Editions, ISBN: 9788889172018
2012	-Nocita M., “Le firme degli scultori rodii in Italia”, <i>Miscellanea in onore di Paola Lombardi</i> , <i>Opuscula Epigraphica</i> 14, 2012, Roma 2013, pp. 43-60, ISBN 978-88-7140-500-1.
2013	-Nocita M, “Le dediche degli Italiotai di Delo alle divinità orientali”, in F. Raviola, con M. Bassani, A. Debiasi, E. Pastorio (a cura di), <i>L'indagine e la rima. Scritti per Lorenzo Braccesi</i> (Hesperia, 30), Roma 2013, pp. 363-372, ISBN 978-88-913-0290-8.
2013	-Nocita M., “I Tarantini nel Mediterraneo”, in G. De Sensi Stestito, M. Intrieri (a cura di), <i>Atti del Convegno Sulle Sponde dello Ionio, Grecia occidentale e Greci d'Occidente</i> , Cosenza 2013, pp. 419-440, ISBN 978-884674622-1
2014	-Nocita M., “Qualche nota epigrafica su Roma: le didascalie sceniche del Campo Marzio”, <i>Attraverso l'epigrafia: ricordando Luigi Moretti</i> ,

	Mediterraneo Antico XVI, 2, 2013, pp. 597-608, ISSN 1127-6061.
2015	-Guizzi F., Nocita M., “Novità epigrafiche da Hierapolis di Frigia (2013-2014)”, Scienze dell’Antichità 21-2015, fascicolo 1, pp. 31-46, ISBN 978-88-7140-605-3.
2015	-Nocita M., "Scontri di civiltà' per il mercato a Delo", Hormos. Ricerche di Storia Antica n.s. 6-2014, pp. 71-89, DOI: 10.7430/HORMOS0605.
2015	-Nocita M., “Libiamo! Doni e ambrosia nei banchetti per amici e compagni”, Spolia-Journal of medieval studies, ISSN: 1824-727X.
2015	-Nocita M.. “Musica e magia magnogreca alla nozze di Susa”, Studi di Antichità 13, n.s., pp.101-105, ISBN 9788867661145
2016	-Nocita M., “L’epigrafe” in F. D’Andria, M.P. Caggia, T. Ismaelli (a cura di), Hierapolis di Frigia. L’attività delle campagne di scavo e restauro 2007-2011, pp. 843-846, ISBN: 9786059680127.
2016	-Guizzi F., Nocita M., “Novità epigrafiche da Hierapolis di Frigia (2015)”, Scienze dell’Antichità 22-2016, fascicolo 1, pp. 17-25, ISBN 978-88-7140-725-8.
2016 MONOGRAFIA	-Braccesi L., Nocita M., “I fondatori delle colonie tra Sicilia e Magna Grecia”, Hesperia, 33. ISBN 978-88-913-1190-0.
2017	- Nocita M., “Il pantomimo e l’auriga: a proposito di ICUR 5051 e 5688”, P. Lombardi (a cura di) <i>Come Aurora. Lieve, preziosa. Ergastai e Philoi a Gabriella Bevilacqua. Giornata di studio - Roma 6 giugno 2012</i> - Opuscula Epigraphica 17, 2017, pp. 79-86, ISBN 978-88-7140-791-3 - Nocita M., "Epigrafi funerarie di Hierapolis in Frigia tra acquisizioni del passato e studi recenti", <i>Historika</i> VII, pp.143-168., ISSN 2240-774X e- ISSN 2039-4985 -Nocita M., “Le iscrizioni degli scavi Caretoni - Fabbrini nel Santuario di Apollo”, <i>Hierapolis di Frigia X - Il Tempio A nel Santuario di Apollo Architettura, decorazione e contesto</i> , Istanbul 2017, pp.456-483 ISBN: 9786059680561
2018	Curatela con F. Camia, L. Del Monaco, <i>Munus Laetitiaie, Studi miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini</i> , Studi e Ricerche 70, Sapienza Università editrice 2018, ISBN_ 978-88-9377-073-6 M. Nocita, “I Crotoniati lontani da Crotone”, in F. Camia, L. Del Monaco, M. Nocita, <i>Munus Laetitiaie, Studi miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini</i> , Studi e Ricerche 70, Sapienza 2018,

pp.499-519, ISBN_ 978-88-9377-073-6

In fede,
Michela Nocita

Roma, 13/6/2018

